

Roll No.

Total Pages : 2

BSE/D-19

16501

LITERATURE IN ENGLISH (1550-1660)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt *five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Select *two* questions from each unit.

Compulsory Question

1. Explain with reference to the context. Do any *three* :

- (a) My brother Jaques he keeps at school, and
report speaks goldenly of his profit: for my part,
he keeps me rustically at home, or, to speak more
properly, stays me here at home unkept; for call you
that keeping for a gentleman of my birth, that
differs not from the stalling of an ox?

- (b) But, Faustus, thou must bequeath it solemnly
And write a deed of gift with thine own blood,
For that security craves great Lucifer.
If thou deny it, I will back to hell.

- (c) And for thy sake, that all like dear didst buy,
With love may one another entertain.
So let us love, dear love, like as we ought.
Love is the lesson which the Lord us taught.

16501/550/KD/1322

[P.T.O.
26/11

(d) Ah, my sweet friend, I feel

Thy words to comfort my distressed soul!

Leave me a while to ponder on my sins. (8×3=24)

UNIT-I

2. Discuss As You Like It as a pastoral comedy.

3. Is Doctor Faustus really evil? Discuss in detail and support your answer with the instances from the text.

4. Attempt a critical appreciation of the poem "Fayre Cruell, Why are you so Fierced Cruell." (15×2=30)

UNIT-II

5. Write an essay on the development of sonnet in the Elizabethan era.

OR

Write a detailed note on the University Wits.

6. Discuss the contribution of Marlowe to the development of tragedy.

OR

Write a short note on the influence of renaissance on the Elizabethan literature. (13×2=26)

16501/550/KD/1322

2

Roll No.

Total Pages : 3

BSE/D-19

16502

LITERATURE IN ENGLISH (1550-1660)

Paper : II

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt *five* questions in all. Question No. 1, Question No. 5(a) and Question No. 5(b) are compulsory. Attempt any *two* questions from Section-B.

SECTION-A

1. Explain with reference to the context any *three* of the passage given below :

- (a) But thou wouldst needs fight both with love and sence,
With sword of wit, giving wounds of dispraise,
Till downe-right blowes did foyle thy cunning fence:
For soone as they strake thee with stell's rayes,
(b) Love's not Time's fool, though rosy lips and cheeks
Within his bending sickle's compass come;
Love alters not with his brief hours and weeks,
But bears it out even to the edge of doom.
(c) Whether both th' Indias of spice and mine
Be where thou left'st them, or lie here with me.
Ask for those kings whom thou saw'st yesterday,
And thou shalt hear, All here in one bed lay.

16502/650/KD/523

[P.T.O.
14/12

- (d) If they be two, they are two so
As stiff twin compasses are two,
Thy soul the fixed foot, makes no show
To move, but doth, if th'other do.

(3×8=24)

SECTION-B

Note: Attempt any *two* questions from this section.

2. Discuss Sindeney's love sonnets as expression of his unrequited love for his beloved.
3. Briefly describe the thematic concerns in Shakespeare's sonnets with particular references the poems prescribed, in your syllabus.
4. Give a comprehensive estimate of the imagery used in Donne's poems. (2×14=28)

SECTION-C

5. (a) Write a note in about 400 words on any *two* of the authors given below :
 - (i) Thomas Kyd.
 - (ii) Francis Beaumont.
 - (iii) Andrew Marvell.

(2×6½=13)

- (b) Write a note in about 200 words each on any *three* of the literary works given below :

- (i) John Lyly-*Euphues*.
- (ii) Thomas Lodge-*Rosalynde*.
- (iii) Thomas Hobbes-*Leviathan*.
- (iv) Shakespeare-*Othello*.

(3×5=15)

Roll No.

Total Pages : 3

BSE/D-19

16520

रघुवंशं बुद्धचरितं च

(Rahuvansham Buddhacharitam Cha)

Paper-I

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर क्रमानुसार दें।

1. निम्न प्रश्नों के लघु उत्तर दें:

- (क) रघुवंश के प्रथम सर्ग में मुख्य रूप से किस छन्द का प्रयोग किया गया है? छन्द का नाम लिखें।
- (ख) 'प्राशुलभ्ये फले लोभाद्बाहुरिव वामनः' इस श्लोकांश में कौन-सा अलंकार है? अलंकार का नाम लिखें।
- (ग) 'अनिन्धा नाम, धेनुराववृते वनात्' रिक्त स्थान भरें।
- (घ) 'जगतः वन्दे, पार्वतीपरमेश्वरौ' रिक्त स्थान भरें।
- (ङ) बुद्धचरित के प्रथम सर्ग में मुख्य रूप से किस छन्द का प्रयोग किया गया है? छन्द का नाम लिखें।
- (च) 'तथैव धीराणि पदानि सदर्शितारासदृशो जगाम' रिक्त स्थान भरें।
- (छ) 'भूपेषु राजते यथा ग्रहेषु सर्वेषु रविविभाति' रिक्त स्थान भरें।
- (ज) बुद्धजन्म पर जो मुनिवर शाक्यराज के घर पहुँचे उनका नाम लिखें।

(2×8=16)

16520/100/KD/1369

[P.T.O.
26/11

2. (क) रघुवंश के प्रथम सर्ग के निम्न श्लोकों में से दो की व्याख्या करें :

(अ) तदन्वये बुद्धिमति प्रसूतः शुद्धिमत्तरः।

दिलीप इति राजेन्द्रुरिन्दुः क्षीरनिधाविव।।

(ब) द्रुदोह गां स यज्ञाय, सस्याय मधवा दिवम्।

सम्पद्विनिमयेनोभौ दधतुर्भुवनद्वयम्।।

(स) हविरावर्जितं होतस्त्वया विधिवदनिषु।

वृष्टिर्भवति सस्यानामवग्रहविशोषिणाम्।।

(द) स्थित्यै दण्डयतो दण्ड्यान् परिणेतुः प्रसूतये।

अप्यर्थकामौ तस्यास्तां धर्म एव मनीषिणः।। (5×2=10)

(ख) निम्न दो सूक्तियों में से एक की व्याख्या करें:

(अ) प्रतिवधाति हि श्रेयः पूज्यपूजाव्यतिक्रमः।

(ब) हेमनः संलक्ष्यते ह्यनौ विशुद्धिः श्यामिकाऽपि वा।

(6×1=6)

3. महाकवि कालिदास की काव्यशैली और जीवन का परिचय प्रस्तुत करें।

अथवा

महाकवि कालिदास रचित रघुवंश के प्रथम सर्ग का सारांश प्रस्तुत करें।

16

16520/100/KD/1369

2

4. (क) महाकवि अश्वघोष रचित बुद्धचरित के प्रथम सर्ग के निम्न श्लोकों में से केवल दो की व्याख्या करें:

(अ) वंश श्रियं गर्भगतां वहन्ती प्राचीन कल्पे विरराज यज्ञी।

सा शोकमोहकलमवर्जितापि घनं वनं गन्तुमियेष देवी।।

(ब) लोकस्य मोक्षाय गुरौ प्रसूते शमं प्रपेदे जगदव्यवस्थम्।

प्राप्येव नाथं खलु नीतिमन्तं एको न मारो मुदमाप लोके।।

(स) यद्वाञ्छाशस्त्रं भृगुरगिरा वा न चक्रतुर्वंशकारावृषी तौ।

तयोः सुतौ सौम्य ससर्जतुस्तत्कालेन शुक्रश्च बृहस्पतिश्च।।

(द) दुःखार्णवाद् व्याधिकीर्णकेनाज्जगतरङ्गान्मरणोपगच्छत।

उत्तारपिप्यत्ययमुद्वयमानमार्तं जगज्ज्ञानमहाप्लवेन।।

(5×2=10)

(ख) महाकवि अश्वघोष की निम्न सूक्तियों में से केवल एक की व्याख्या करें:

(अ) तस्मात् प्रमाणं न वयो वंशः

कश्चित्कञ्चिच्चैष्ट्यमुपैति लोके।

(ब) तारासु चन्द्रस्तपता चे सूर्यः

पुत्रस्तथा ते द्विपदेषु वर्यः।

(6×1=6)

5. महाकवि अश्वघोष की काव्यशैली और जीवन का परिचय प्रस्तुत करें।

अथवा

महाकवि अश्वघोष रचित बुद्धचरित के प्रथम सर्ग का सारांश प्रस्तुत करें।

16

16520/100/KD/1369

3

5. सुबन्धु के स्थितिकाल का वर्णन करते हुए उनकी गद्यशैली पर प्रकाश डालिए।

अथवा

मित्र मकरन्द के उपदेश को संक्षेप में लिखिए।

16

Roll No.

Total Pages : 4

BSE/D-19

16521

कादम्बरी वासवदत्ता च

Paper-II

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

नोट : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

(क) 'कादम्बरी' किसकी रचना है?

(ख) 'कथा' या 'आख्यायिका' में से कादम्बरी को किस श्रेणी में रखा जाता है?

(ग) 'शुकनासोपदेश' में शुकनास कौन है?

(घ) चन्द्रापीड के पिता का क्या नाम है?

(ङ) सुबन्धु की रचना का नाम लिखिए।

(च) सुबन्धु बाणभट्ट से पूर्ववर्ती कवि हैं या परवर्ती?

(छ) कन्दर्पकेतु का मित्र कौन था?

(ज) राजकुमारी वासवदत्ता के स्वप्न में कौन राजकुमार आया?

(8×2=16)

2. किन्हीं दो गद्यांशों का प्रसंग सहित अनुवाद कीजिए:

(क) गर्भेश्वरत्वम् अभिनव-यौवनत्वम् अप्रतिम-रूपत्वम् अमानुष-शक्तित्वं चेति महतीयं खलु अनर्थपरम्परा। सर्वाविनयानाम् एकैकम् अपि एषाम् आयतनम्। किमुत समवायः। यौवनारम्भे च प्रायः शास्त्रजल-प्रक्षालन-निर्मलापि कालुष्यम् उपयाति बुद्धिः।

अनुजिज्ञात-धवलतापि सगर्गैव भवति यूनां दृष्टिः। भवादृशा एव भवन्ति भाजनानि उपदेशानाम्। अपगातमले हि मनसि स्फटिकमणिविव रजनिकर-गभस्तयो विशन्ति सुखेन उपदेशगुणाः।

(ख) न हि एवविधम् अपरिवितम् इह जगति किञ्चिद् अस्ति यथेयम् अनार्या। लब्धाऽपि खालु दुःखेन परिपाल्यते। दृढगुण-सदान-निस्पन्दीकृता अपि नश्यति। न परिचयं रक्षति। नाभिजनम् ईक्षते। न रूपम् आलोकयते। न कुलक्रमम् अनुवर्तते। न शीलं पश्यति। न वैराग्यं गणयति। न श्रुतम् आकर्णयति। न धर्मम् अनुरुध्यते। न त्यागम् आद्रियते। न विशेषज्ञतां विचारयति। नाचारं पालयति। न सत्यम् अनुबुध्यते। न लक्षणं प्रमाणीकरोति। गन्धर्वनगर-लेखेव पश्यत एव नश्यति।

(ग) सर्वथा कल्याणैः पित्रा क्रियमाणम् अनुभवतु भवान् नवयौवराज्याभिषेक-मंगलम्। कुलक्रमागताम् उद्धर पूर्वपुरुषैरुक्तां धुरम्। अवनमय द्विषतां शिरांसि। उन्नमय बन्धुवर्गम्। अभिषेकानन्तरं च प्रारब्ध-दिविजयः परिश्रमन् विजितामपि तव पित्रा सत्यद्वीप-भूषणां पुनर्विजयस्व वसुन्धराम्। अयं च ते कालः प्रतापम् आरोपयितुम्। आरुढप्रतापो हि राजा त्रैलोक्यदर्शा सिद्धादेशो भवति। इत्येतावद् अभिभाष्य शुक्रनासो विराम। (2×8=16)

3. शुक्रनास ने राजकुमार चन्द्रापीड को उपदेश देते हुए किन-किन बिन्दुओं की चर्चा की है, विस्तार से लिखिए।

अथवा

महाकवि बाणभट्ट का जन्म, स्थान आदि लिखते हुए उनकी गद्यशैली पर प्रकाश डालिए।

16

4. किन्हीं दो गद्यांशों का प्रसंग सहित अनुवाद कीजिए:

(क) तथाहि- अतिकटुरपि महारसः, सर्वपस्नेह इव करयुगल-लालितोऽपि शिरसा धृतोऽपि न कटुत्वं जहाति। तालफलरस इव आपातमधुरः परिणाम-विरसः तिक्तश्च। पादपराग इव अवधूतोऽपि मूर्धानं कषाययति। विषतर-प्रसूनमिव यथा-यथा अनुभूयते, तथा-तथा मोहमेव द्रवयति। नीचदेशस्य इव न वारिविरहोऽस्य जायते।

(ख) 'अबीजादेव जायन्ते, अकाण्डादेव प्ररोहन्ति खल-व्यसनाङ्कुराः, दुरुच्छेदाश्च भवन्ति। असतां हृदि प्रविष्टो दोषलवः करालायते। सतां तु हृदि न प्रविशत्येव। यदा कथमपि प्रविशति, तदा पारद इव क्षणमपि न तिष्ठति। मृगा इव विनोद-बिन्दोः वशगाः न भवन्ति साधवः। सुखं जना हि भवादृशाः शरत्समया इव हरन्ति मित्रमण्डलस्य। न च सचेतना विसदृशम् उपदिशन्ति। अचेतनानाम् अपि मैत्री समुचितपक्षे निक्षिप्ता।'

(ग) अहो प्रजापते रूपनिर्माण-कौशलम्। मन्ये, स्वस्यैव नैपुण्यस्य ऐकत्र दर्शनेत्सुक-मनसा वेशसा जात-त्रय-समवायिरूप-परमाणून् आदाय विरचितोऽयमिति; अन्यथा कथमिव अस्य कान्तिविशेष ईदृशो भवति। वृथैव दमयन्ती नलस्य कृते वनवासवैशसम् अवाप। मुधैव इन्दुमती महिष्यापि अजानुरागिणी बभूव।

(2×8=16)

सर्वोच्च न्यायालय मौलिक अधिकारों का संरक्षक है :

- (अ) भाग 01 के द्वारा
- (ब) भाग 12 के द्वारा
- (स) भाग 21 के द्वारा
- (द) भाग 32 के द्वारा

(viii) Judicial Review is basically come to existence from :

- (a) U.K.
- (b) U.S.A.
- (c) Korea
- (d) France.

(8×2=16)

न्यायिक पूर्वनिरक्षण मूल रूप से पैदा हुआ :

- (अ) यू.के.
- (ब) यू.एस.ए.
- (स) कोरिया
- (द) फ्रांस।

Roll No.

Total Pages : 6

BSE/D-19

16522

INDIAN CONSTITUTION

Paper-I

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt any five questions. All questions carry equal marks.

नोट : कोई भी पाँच प्रश्न करें। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Discuss the main sources of Indian constitution. 16

भारतीय संविधान के मुख्य स्रोतों का वर्णन करें।

2. Discuss the Right to constitution Remedies. 16

संवैधानिक उपचारों के अधिकार का वर्णन करें।

3. Prime Minister is the captain of the ship of state. Give arguments. 16

प्रधानमन्त्री राज्य रूपी जहाज का चालक है। तर्क दीजिए।

4. What do you know about the Appointment, power and position of state Governor ? (6, 6, 4)

राज्य के राज्यपाल की नियुक्ति, शक्तियाँ तथा स्थिति के बारे में आप क्या समझते हैं?

5. Compare and contrast the powers of Lok Sabha with those of Rajya Sabha. 16

लोकसभा व राज्यसभा की शक्तियों का तुलनात्मक अध्ययन करें।

6. Explain the Composition and Powers of Legislative Assembly. 16

विधानसभा की रचना व शक्तियों का वर्णन करें।

7. Discuss the original Jurisdiction of Supreme Court in detail. 16

उच्चतम न्यायालय के आरम्भिक क्षेत्राधिकार का विस्तृत वर्णन करें।

8. Discuss the composition, powers and position of High Court of state in India. 6,6,4

भारत में राज्य के उच्च न्यायालय की रचना, शक्तियों एवं स्थिति का वर्णन करें।

9. Objective Multiple Choice Question :

बहुविकल्पीय प्रश्न :

(i) Objective Resolution was introduced by in the Constituent Assembly.

- (a) Rajender Parshad
- (b) J.N. Nehru
- (c) Sachidanand Sinha
- (d) M.L. Nehru.

उद्देश्य सम्बन्धित प्रस्ताव संविधान सभा में ने पेश किया।

- (अ) राजेन्द्र प्रसाद
- (ब) जे.एन. नेहरू
- (स) सच्चिदानंद सिन्हा
- (द) एम.एल. नेहरू।

(ii) Twelve Members are nominated in Rajya Sabha by the President. This feature is the impact of

- (a) Canadian constitution
- (b) British constitution
- (c) Irish constitution
- (d) South Africa constitution.

राज्य सभा में बारह सदस्य राष्ट्रपति द्वारा मनोनीत किए जाते हैं, यह किस संविधान का प्रभाव है :

- (अ) कनाडा
- (ब) ब्रिटिश
- (स) आयरलैण्ड
- (द) दक्षिण अफ्रीका।

(iii) How many freedom are given by Article 19 ?

- (a) Five
- (b) Seven
- (c) Three
- (d) Six.

धारा 19 के द्वारा कितनी स्वतन्त्रताएँ दी गई हैं?

- (अ) पाँच
- (ब) सात
- (स) तीन
- (द) छः।

(iv) Uniform Civil Code is the important Part of :

- (a) Rights
- (b) Directive Principles
- (c) Judicial Review
- (d) Preamble.

समान नागरिक संहिता का विषय महत्त्वपूर्ण भाग है :

- (अ) अधिकारों का
- (ब) नीति के निर्देशक तत्वों का
- (स) न्यायिक पूर्वनिरक्षण का
- (द) प्रस्तावना का।

(v) The President of India is elected by :

- (a) The people
- (b) Electorate college
- (c) Parliament only
- (d) Nominated.

16522/250/KD/1370

4

भारत के राष्ट्रपति का चुनाव किया जाता है :

- (अ) लोगों द्वारा
- (ब) निर्वाचन मण्डल द्वारा
- (स) संसद द्वारा केवल
- (द) मनोनीत द्वारा।

(vi) The British Prime Minister knows leader of opposition party better than he knows his own wife. Who said ?

- (a) Jennings
- (b) Ceasor
- (c) George Bernard Shaw
- (d) Churchill

बिट्रीश प्रधानमन्त्री अपनी बिरोधी पार्टी के नेता को अपनी पत्नी से भी अधिक अच्छी तरह से जानता है। किसने कहा?

- (अ) जैनिंग्स
- (ब) सीजर
- (स) जार्ज बर्नार्ड शॉ
- (द) चर्चिल।

(vii) Supreme Court is the Guardian of Fundamental Rights :

- (a) By Article 01
- (b) By Article 12
- (c) By Article 21
- (d) By Article 32.

16522/250/KD/1370

5

[P.T.O.]

Roll No.

Total Pages : 3

BSMD-19

16524

LITERATURE IN ENGLISH (1750-1830)

Paper-V

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt all questions as directed.

1. Explain with reference to the context :

(a) Ne'er saw I, never felt, a calm so deep !

The river glideth at his own sweet will;

Dear God ! the very houses seem asleep;

And all that mighty heart is lying still !

OR

Alone she cuts and binds the grain,

And sings a melancholy strain;

O listen ! for the vale profound

Is overflowing with the sound.

(b) A grief without a pang, void, dark, and dream,

A stifled, drowsy, unimpassioned grief,

Which finds no natural outlet, no relief,

In word, or sigh, or tear

OR

16524/500/KD/531

[P.T.O.

23/11

The inmates of my cottage, all at rest,
Have left me to that solitude, which suits
Abstruser musings : save that at my side
My cradled infant slumbers peacefully.

- (c) When I have fears that I may cease to be
Before my pen has glean'd my teeming brain,
Before high piled books, in charactry,
Hold like rich garnerers the full-ripen'd grain.

OR

O what can ail thee, knight-at-arms,
Alone and palely loitering?
The sedge has withered from the lake,
And no birds sing !
(3×8=24)

2. Answer any two of the following :

- (a) Attempt a critical appreciation of 'Daffodils' by William Wordsworth.
(b) Examine the mood of the poet in 'Dejection : An ode' and account for it.
(c) 'Ode To Autumn' is a nature-lyric by John Keats. Elaborate.
(2×16=32)

16524/500/KD/531 2

3. Discuss the salient features of the Romantic theory of poetry.

OR

Trace the impact of French Revolution on the poets of the Romantic Revival.
12

4. Account for the prevalence of melancholy in Romantic poetry.

OR

Assess the contribution of the Romantics to criticism.

12

16524/500/KD/531 3

Roll No.

Total Pages : 2

BSM/D-19

16525

LITERATURE IN ENGLISH (1750-1830)

Paper-VI

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

1. Attempt all three short answer type questions in about 200 words each: (3×8=24)

- (a) Discuss the changing role of Vicar throughout the novel *The Vicar of Wakefield*?

OR

- (b) Comment and contrast the characters of Olivia and Sophia in *The Vicar of Wakefield*.

- (c) Elaborate how Jane Austen's novel *Emma* shows marriage and social classes in the nineteenth century.

OR

Write a note on the character of Mr. Knightley.

- (d) Summarize the essay "Imperfect Sympathies" by Charles Lamb.

OR

Explain how Lamb uses the idea of nobility in his essay "In Praise of Chimney Sweepers"?

16525/500/KD/1374

[P.T.O.
28/11

Note : Attempt any two essay type questions out of the given three from Q. No. 2 to Q. No. 4. (2×16=32)

2. Discuss *The Vicar of Wakefield* as a sentimental novel.

3. How are gender stereotypes illustrated in the novel *Emma*?

4. Discuss the style of Charles Lamb in his essays.

5. Elaborate the prose style of the essayists of the period. 12

OR

Comment on the Age of Romanticism.

6. Write a note on Gothic Novels. 12

OR

What was the impact of Agricultural Revolution on the social history of the time?

16525/500/KD/1374

2

Roll No.

Total Pages : 5

BSM/D-19

16554

POLITICAL SCIENCE

Modern Political Theories

Page-1

Ques I

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt any five questions. All questions carry equal marks.

नोट : कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Critically discuss Plato's theory of Justice. 16
प्लेटो के न्याय के सिद्धान्त की आलोचनात्मक व्याख्या करें।
2. Discuss Aristotle's concept of Ideal state. 16
अरस्तु के आदर्श राज्य की धारणा की व्याख्या करें।
3. Explain the Political Idea of St. Augustine. 16
संत ऑगस्टाइन के राजनीतिक विचारों की व्याख्या कीजिए।
4. Critically examine Machiavelli's theory of statecraft. 16
शासनकला पर मैकियावेली के विचारों की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए।

Roll No.

Total Pages : 5

BSMD-19

16554

POLITICAL SCIENCE
(Western Political Thinkers)

Paper-I

Opt. (I)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt any *five* questions. All questions carry equal marks.

नोट : कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Critically discuss Plato's theory of Justice. 16
प्लेटो के न्याय के सिद्धान्त की आलोचनात्मक व्याख्या करें।
2. Discuss Aristotle's concept of Ideal state. 16
अरस्तु के आदर्श राज्य की धारणा की व्याख्या करें।
3. Explain the Political Idea of St. Augustine. 16
संत ऑगस्टाइन के राजनीतिक विचारों की व्याख्या कीजिए।
4. Critically examine Machiavelli's theory of statecraft. 16
शासनकला पर मैकिावावेली के विचारों की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए।

5. Hobbes is both an individualist and an Absolutist. Discuss.

16

हॉब्स व्यक्तिवादी और निरंकुशवादी दोनों है। व्याख्या कीजिए।

6. Critically discuss Rousseau's theory of General will. 16

रूसों के सामान्य इच्छा के सिद्धान्त की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए।

7. Discuss Bentham's views about state. 16

बेन्थम के राज्य सम्बन्धी विचारों का वर्णन करें।

8. Critically discuss the main political ideas of J.S. Mill. 16

जे.एस. मिल के मुख्य राजनीतिक विचारों की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए।

9. Objectives type questions :

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

(i) Where Plato was born ?

(a) Geneva

(b) Paris

(c) Athens

(d) Sparta.

प्लेटो का जन्म कहाँ हुआ था?

(क) जेनेवा

(ख) पेरिस

(स) एथेन्स

(द) स्पार्टा

16554/250/KD/1228

2

(ii) Who is known as the father of Political Science ?

(a) Plato

(b) Aristotle

(c) Hobbes

(d) Locke.

राजनीतिक विज्ञान का जनक किसको माना जाता है?

(क) प्लेटो

(ख) अरस्तु

(ग) हॉब्स

(घ) लॉक।

(iii) Who wrote the book "Civitas Dei" ?

(a) Plato

(b) Aristotle

(c) St. Augustine

(d) Machiavelli.

“सिविटाज डेई” पुस्तक का लेखक कौन है?

(क) प्लेटो

(ख) अरस्तु

(ग) सन्त ऑगस्टाइन

(घ) मैकियावेली।

(iv) Who wrote the book "The Leviathan" ?

(a) Locke

(b) Hobbes

(c) Plato

(d) Rousseau.

16554/250/KD/1228

3

[P.T.O.]

“The Leviathan” पुस्तक का लेखक कौन है?

- (क) लॉक
- (ख) हॉब्स
- (ग) प्लेटो
- (घ) रूसो।

(v) “Theory as General Will” given by

- (a) Plato
- (b) Rousseau
- (c) Mill
- (d) Locke.

“सामान्य इच्छा का सिद्धान्त” दिया है

- (क) प्लेटो
- (ख) रूसो
- (ग) मिल
- (घ) लॉक।

(vi) Who considered ‘Right to Property’ as a natural right ?

- (a) St. Augustine
- (b) Machiavelli
- (c) Hobbes
- (d) Locke.

कौन ‘सम्पत्ति के अधिकार’ को प्राकृतिक अधिकार मानता है?

- (क) सेंट ऑगस्टाइन
- (ख) मैकियावेली

16554/250/KD/1228

4

- (ग) हॉब्स
- (घ) लॉक।

(vii) J.S. Mill born in

- (a) 1806
- (b) 1816
- (c) 1820
- (d) 1906.

जे.एस. मिल का जन्म हुआ

- (क) 1806 में
- (ख) 1816 में
- (ग) 1820 में
- (घ) 1906 में।

(viii) ‘Utilitarianism’ is written by

- (a) James Mill
- (b) Bentham
- (c) J.S. Mill
- (d) Spencer.

‘उपयोगितावाद’ का लेखक है

- (क) जेम्स मिल
- (ख) बेन्थम
- (ग) जे.एस. मिल
- (घ) स्पेंसर।

(2×8=16)

16554/250/KD/1228

5

(viii) Who gave the title of 'Raja' to Ram Mohan Roy ?

- (a) Bahadur Shah Zafar
 - (b) British Emperor
 - (c) Akbar Second
 - (d) Mohammad Shah Rangila. (8×2=16)
- राम मोहन राय को 'राजा' की उपाधि किसने दी?
- (क) बहादुर शाह जफर ने
 - (ख) ब्रिटिश सम्राट ने
 - (ग) अकबर द्वितीय ने
 - (घ) मुहम्मद शाह रंगीला ने।

Roll No.

Total Pages : 6

BS/MD-19

16555

POLITICAL SCIENCE

(Indian Political Thinkers-I)

Paper-II

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt any five questions. All questions carry equal marks.

नोट : किसी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Discuss Raja Ram Mohan Roy's contribution to Indian Political thought. 16
राजा राम मोहन राय की भारतीय राजनीतिक चिन्तन को देने का वर्णन करें।
2. Explain the religious views of Swami Dayanand Saraswati. 16
स्वामी दयानन्द सरस्वती के धार्मिक विचारों का वर्णन करें।
3. Explain the economic ideology of Dada Bhai Naoroji. 16
दादा भाई नौरोजी की आर्थिक विचारधारा का वर्णन करें।
4. "Gokhale was a practical nationalist". Explain. 16
"गोखले एक व्यावहारिक राष्ट्रवादी थे"। व्याख्या करें।
5. Describe the political ideas of Swami Vivekanand. 16
स्वामी विवेकानन्द के राजनीतिक विचारों का वर्णन करें।

6. Critically examine Sir Aurobindo's concept of the 'ideal of Human unity.' 16

अरविन्द घोष के 'मानव एकता के आदर्श' का आलोचनात्मक वर्णन करें।

7. Explain the views of Lala Lajpat Rai on Swaraj. 16

लाला लाजपत राय के स्वराज्य संबंधी विचारों का वर्णन करें।

8. "Tilak was father of Indian unrest". Critically examine this statement. 16

तिलक "भारतीय अशांति के पितामह थे" आलोचनात्मक व्याख्या करें।

9. Multiple choice questions :

बहुविकल्पीय प्रश्न :

(i) In which year 'Sati Pratha' was prohibited in India ?

- (a) 1829
- (b) 1929
- (c) 1729
- (d) 1629.

किस वर्ष भारत में सती प्रथा पर प्रतिबन्ध लगाया गया था?

- (क) 1829 में
- (ख) 1929 में
- (ग) 1729 में
- (घ) 1629 में।

16555/300/KD/543

2

(ii) Who established 'Gadhar Party'?

- (a) Lala Hardyal
- (b) Lala Lajpat Rai
- (c) Lala Jagat Narayan
- (d) None of the above.

'गदर पार्टी' की स्थापना किसने की थी?

- (क) लाला हरदयाल
- (ख) लाला लाजपत राय
- (ग) लाला जगत नारायण
- (घ) इनमें से कोई नहीं।

(iii) Who considers Aurobindo Ghosh 'The Prophet of Indian Nationalism' ?

- (a) Vir Savarkar
- (b) Dr. Karan Singh
- (c) Laski
- (d) Mr. Roman Ronald.

अरविन्द को 'भारतीय राष्ट्रवाद का पैगम्बर' कौन मानता है?

- (क) वीर सावरकर
- (ख) डॉ. कर्ण सिंह
- (ग) लास्की
- (घ) मि. रोमन रोलेण्ड।

16555/300/KD/543

3

[P.T.O.]

(iv) Name of Guru of Swami Vivekanand :

- (a) Swami Birjanand
- (b) Swami Poornanand
- (c) Swami Shradhanand
- (d) Ram Krishan Paramhans.

स्वामी विवेकानन्द के गुरु का नाम था :

- (क) स्वामी बिरजानन्द
- (ख) स्वामी पूर्णानन्द
- (ग) स्वामी श्रद्धानन्द
- (घ) राम कृष्ण परमहंस।

(v) 'British Rule in India a Divine Dispensation' who said so ?

- (a) Aurobindo Ghosh
- (b) Tilak
- (c) Vipin Chandra Pal
- (d) Gokhale.

“भारत में बर्तानवी साम्राज्य को एक दैवीय वरदान मानते थे?” ऐसा किसने कहा था?

- (क) अरविन्द घोष
- (ख) तिलक
- (ग) विपिन चन्द्रपाल
- (घ) गोखले।

(vi) From the following Newspaper of Dada Bhai Naoroji was :

- (a) Rast Guftar
- (b) Amrit Bazar Patrika
- (c) Bombay Mail
- (d) Gujraati Times.

नीचे दिए हुए समाचार पत्रों में दादा भाई नौरोजी का पत्र था :

- (क) रास्त गुफ्तार
- (ख) अमृत बाजार पत्रिका
- (ग) बम्बई मेल
- (घ) गुजराती टाइम्स।

(vii) From the following which one is not the composition of Swami Dayanand ?

- (a) Sidhant Komudi
- (b) Satyarth Prakash
- (c) Vedant Prakash
- (d) Rigvedadi Bhasyabhumika.

कौन-सी स्वामी दयानन्द की रचना नहीं है?

- (क) सिद्धान्त कौमुदी
- (ख) सत्यार्थ प्रकाश
- (ग) वेदांत प्रकाश
- (घ) ऋग्वेदादि भाष्यभूमिका।

(ग) 1972 में
(घ) 1975 में

(viii) Panchseel agreement done by

- (a) India and Pakistan
- (b) India and Nepal
- (c) India and China
- (d) India and Bhutan

पंचशील समझौता किया गया था

- (क) भारत और पाकिस्तान ने
- (ख) भारत और नेपाल ने
- (ग) भारत और चीन ने
- (घ) भारत और भूटान ने

Roll No.

Total Pages : 6

BSMD-19

16556

POLITICAL SCIENCE

(India's Foreign Policy-I)

Paper-III

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt five questions in all. All questions carry equal marks.

नोट : कोई पाँच प्रश्न कीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Define Foreign Policy. Describe in detail the main steps in the history of India's Foreign Policy. 16

विदेश नीति को परिभाषित कीजिए। भारत की विदेश नीति के इतिहास के मुख्य चरणों की व्याख्या कीजिए।

2. Discuss the basic objectives of India's Foreign Policy. 16
भारत की विदेश नीति के मूल उद्देश्यों का वर्णन कीजिए।

3. Explain the major internal determinants of India's Foreign Policy. 16

भारत की विदेश नीति के मुख्य आन्तरिक निर्धारक तत्वों की व्याख्या कीजिए।

4. Describe the external determinants of India's Foreign Policy in this contemporary world order. 16

समकालीन विश्व व्यवस्था में भारतीय विदेश नीति के बाह्य निर्धारक तत्वों की विवेचना कीजिए।

5. Discuss the role of parliament in the making of India's Foreign Policy. 16

भारत की विदेश नीति निर्माण में संसद की भूमिका का वर्णन कीजिए।

6. Describe the role of intelligence agencies in the making of Foreign Policy in India. 16

भारत में विदेश नीति के निर्माण में गुप्तचर एजेंसियों की भूमिका की व्याख्या कीजिए।

7. Discuss the role of confidence building measures in India Pakistan relations. 16

भारत-पाकिस्तान के संबंधों में विश्वास बहाली के उपायों की भूमिका का वर्णन कीजिए।

8. Describe the India-China relations in the Post Cold War era. उत्तरशीत युद्ध काल में भारत-चीन सम्बन्धों की व्याख्या कीजिए।

9. Objective type questions :

वस्तुनिष्ठ प्रश्न :

(i) Who is the National Security Advisor of India ?

(a) Natwar Singh

(b) Sonia Gandhi

16556/300/KD/544

2

(c) Narendra Modi

(d) Ajit Doval

भारत का राष्ट्रीय सुरक्षा सलाहकार कौन है?

(क) नटवर सिंह

(ख) सोनिया गांधी

(ग) नरेन्द्र मोदी

(घ) अजीत डोवल

(ii) Who is the author of the book "Bharat Ki Videsh Niti : Ek Vishleshan" ?

(a) R.S. Yadav

(b) P.D. Sharma

(c) J.N. Dixit

(d) Leela Yadav

“भारत की विदेश नीति: एक विश्लेषण” पुस्तक का लेखक कौन है?

(क) आर.एस. यादव

(ख) पी.डी. शर्मा

(ग) जे.एन. दीक्षित

(घ) लीला यादव

(iii) Which is not the domestic determinants of India's Foreign Policy ?

(a) International organization

(b) Regional environment

(c) International environment

(d) All of the above

16556/300/KD/544

3

[P.T.O.]

Roll No.

Total Pages : 3

BSQ/D-19

16558

INDIAN WRITING IN ENGLISH-I

Paper-XII

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt all questions.

I. Explain with reference to the context :

(a) The slow movement seems, somehow, to say much more.

To watch the rarer birds, you have to go

Along deserted lanes and where the rivers flow

In silence near the source, or by a shore

Remote and thorny like the heart's dark floor.

OR

To Judge by memory alone,

Our love was happy.

When the bombs burst in Kashmir,

My life had burst

and merged in yours.

(b) I half got up and looked around. Not a man in sight—no one! so I was about to set down again when the same voice said.....

16558/400/KD/1511

[P.T.O.
5/12

OR

Two friends there were one mind, one heart.
They saw a girl and forgot themselves. But they could
not understand the song she sang. (2×6=12)

2. Attempt any six short answer type questions :

- Discuss the Gods and Goddesses in "Hayavadana".
- Comment on the beginning of the play.
- What is the relationship between Devadatta and Kapila in 'Hayavadana' ?
- Comment on the role of folk tales in "Hayavadana".
- Describe the lover in "Poet, Lover, Birdwatcher."
- Briefly trace the development of thought in the poem 'Philosophy'.
- Comment on the use of metaphor in 'Enterprise'.
- What is the central idea in the poem 'Poem of the separation' ? (6×4=24)

3. Write short notes on the following :

- (i) Indianness in Nissim Ezekiel's poems.
(ii) Language in Ezekiel's poetry.
- Blend of fact and fiction in 'Hayavadana'. (2×7=14)

4. Ezekiel's poetry is a battleground for the clash of opposites. Discuss.

OR

Attempt a critical appreciation of the poem, "Background, Casually". 15

5. Justify the title of the play "Hayavadana".

OR

Explain how Karnad uses the conventions and motifs of folk theatre and folk tales in "Hayavadana". 15

(c) Why does Ngugi wa Thiongo advocate the abolition of English Departments?

(d) What do you think about Macaulay's comments on Indian astronomy and geography?

(e) Comment on the theme of the poem "The Burning of Books."

(f) Comment on the central thought of the poem "A Prison Evening".
(4×5=20)

3. Feminism is about the assertion of the rights of women.
Comment.

OR

Is postmodernism a natural progression of modernism?
Comment. 10

4. 'We have been trying all along to place values where they belong' remarks Ngugi in this conclusion to his essay. What 'values' does he uphold?

OR

What basic considerations of our cultures, languages and literatures from Meenakshi Mukherjee's "Interrogating Post-colonialism?" 10

5. Comment on theme of colonialism in the poem "A Far Cry from Africa."

OR

Critically appreciate the poem "Journey to the Interior." 10

16559/400/KD/1323

4

Roll No.

Total Pages : 4

BSQ/D-19

16559

MODERN WORLD LITERATURE

Paper-XIII

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt all questions.

1. Attempt any *three* of the four passages and answers the questions given below :

(a) The term postmodernism is sometimes applied to the literature and art after World War II (1939-45), when the effects on Western morale of the first war were greatly exacerbated by the experience of Nazi totalitarianism and mass extermination, the threat of total destruction by the atomic bomb, the progressive devastation of the natural environment, and the ominous fact of overpopulation. Postmodernism involves not only a continuation; sometimes carried to an extreme, of the countertraditional experiments of modernism, but also diverse attempts to break away from modernist forms which had, inevitably, become in their turn conventional, as well as to models of 'mass culture' in film, television, newspaper cartoons, and popular music.

Questions :

- (i) Name the essay and the writer.
- (ii) What do you understand by "countertraditional?"
- (iii) When did "postmodernism" start according to the passage?

(iv) Explain "Nazi totalitarianism."

16559/400/KD/1323

[P.T.O.

30/11

(b) Post-colonialism is not merely chronological label referring to the period after the demise of empires. It is ideologically an emancipatory concept particularly for the students of literature outside the western world, because it makes us interrogate many aspects of the study of literature that we are made to take for granted, enabling us not only to read our own texts in our own terms, but also to interpret some of the old canonical texts from Europe from the perspective of our specific historical and geographical location. It brings severely into question the old idea of the autotelic nature of literary text and the sealed anti-septic notion of 'artistic' value uncontaminated by the political circumstances of its production and perception-forcing everyone involved in the discipline to rethink the limitations of the Eurocentric/universalist aesthetic norms.

Questions :

- (i) Name the essay and the writer.
- (ii) What is post-colonialism?
- (iii) What do you understand by reading "our own texts in our own terms?"
- (iv) What do you understand by "Eurocentric?"
- (c) I no longer love her, that's certain, but how I loved her,

My voice tried to find the wind to touch her hearing.
Another's, she will be another's. Like my kisses before.
Her voice. Her bright body. Her infinite eyes

16559/400/KD/1323

2

Questions :

- (i) Name the poem and the poet.
- (ii) Comment on the dichotomy conveyed by the first line of the passage.
- (iii) What does poet try to convey by the expression "she will be another's. Like my kisses before"
- (iv) Use "infinite" in a sentence of your own.
- (d) Someone, broom in hand,
Still remember how it was,
Someone else listens, nodding
His shattered head.
But others are bound to be bustling nearby
Who'll find all that
A little boring.

Questions :

- (i) Name the poem and the poet.
- (ii) Who is 'someone'?
- (iii) What does the poet convey by the expression "broom in hand?"
- (iv) Explain 'shattered' in your own words.
(3×10=30)

2. Attempt any *four* out of given *six* questions :

- (a) How did the World Wars affected the world?
- (b) Comment on the differentiation between sex and gender as elaborated by Simone de Beauvoir.

16559/400/KD/1323

3

[P.T.O.]

(c) Why does Ngugi wa Thiongo advocate the abolition of English Departments?

(d) What do you think about Macaulay's comments on Indian astronomy and geography?

(e) Comment on the theme of the poem "The Burning of Books."

(f) Comment on the central thought of the poem "A Prison Evening".
(4×5=20)

3. Feminism is about the assertion of the rights of women.
Comment.

OR

Is postmodernism a natural progression of modernism?
Comment. 10

4. 'We have been trying all along to place values where they belong' remarks Ngugi in this conclusion to his essay. What 'values' does he uphold?

OR

What basic considerations of our cultures, languages and literatures from Meenakshi Mukherjee's "Interrogating Post-colonialism?" 10

5. Comment on theme of colonialism in the poem "A Far Cry from Africa."

OR

Critically appreciate the poem "Journey to the Interior." 10

16559/400/KD/1323

4

Roll No.

Total Pages : 4

BSQ/D-19

16559

MODERN WORLD LITERATURE

Paper-XIII

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt all questions.

1. Attempt any *three* of the four passages and answers the questions given below :

(a) The term postmodernism is sometimes applied to the literature and art after World War II (1939-45), when the effects on Western morale of the first war were greatly exacerbated by the experience of Nazi totalitarianism and mass extermination, the threat of total destruction by the atomic bomb, the progressive devastation of the natural environment, and the ominous fact of overpopulation. Postmodernism involves not only a continuation; sometimes carried to an extreme, of the countertraditional experiments of modernism, but also diverse attempts to break away from modernist forms which had, inevitably, become in their turn conventional, as well as to models of 'mass culture' in film, television, newspaper cartoons, and popular music.

Questions :

- (i) Name the essay and the writer.
- (ii) What do you understand by "countertraditional?"
- (iii) When did "postmodernism" start according to the passage?
- (iv) Explain "Nazi totalitarianism."

16559/400/KD/1323

[P.T.O.

30/11

‘द स्पिरिट ऑफ द लॉ’ के लेखक कौन हैं?

- (अ) जॉन लॉक
- (ब) मेडिसन
- (स) ब्लैकस्टोन
- (द) माण्टेस्क्यू

(viii) In which country is Multi Party System ?

- (a) England
 - (b) India
 - (c) America
 - (d) China.
- किस देश में बहुदलीय प्रणाली है?
- (अ) इंग्लैण्ड
 - (ब) भारत
 - (स) अमेरिका
 - (द) चीन।

Roll No.

Total Pages : 6

BSQ/D-19

16588

POLITICAL SCIENCE

[Comparative Politics (Theory)]

Paper-I

Opt. (i)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt any *five* questions. All questions carry equal marks.

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Describe the nature and scope of Comparative Politics. 16
तुलनात्मक राजनीति की प्रकृति और विषय-क्षेत्र का वर्णन करें।
2. What is the meaning of Post Behaviouralism ? Explain the main causes of its origin and growth. 16
उत्तर-व्यवहारवाद का क्या अर्थ है? इसकी उत्पत्ति तथा विकास के मुख्य कारणों का वर्णन करें।
3. What is Political Development ? Explain its main features and utility. 16
राजनीतिक विकास क्या है? राजनीतिक विकास की विशेषताएँ व उपयोगिता का वर्णन करें।

4. Define the political culture and discuss its features in comparative Politics. 16

राजनीतिक संस्कृति की परिभाषा दीजिए और तुलनात्मक राजनीति में इसकी विशेषताओं का वर्णन करें।

5. What do you understand by Constitution ? Describe the features of Good Constitution. 16

संविधान से आप क्या समझते हैं? अच्छे संविधान की विशेषताओं का वर्णन करें।

6. What do you mean by Constitutionalism ? Describe the main characteristics of Constitutionalism. 16

संविधानवाद से आपका क्या अर्थ है? संविधानवाद की मुख्य विशेषताओं का वर्णन करें।

7. What is Bicameralism ? Give your arguments in favour and against it. 16

द्वि-सदनीय विधानमण्डल क्या है? इसके पक्ष और विपक्ष में तर्क दीजिए।

8. Discuss the function and role of Pressure Groups in Democratic System. 16

लोकतन्त्रीय व्यवस्था में दबाव समूहों के कार्य व भूमिका का वर्णन करें।

9. Objective Types (Multiple Choice) Questions : (8×2=16)
वस्तुनिष्ठ प्रश्न :

(i) Who is the author of 'The Political System'.

- (a) Lucian Pye
- (b) Almond
- (c) David Easton
- (d) Aristotle.

'द पोलिटिकल सिस्टम' का लेखक कौन है?

- (अ) ल्यूसिमन पाई
- (ब) आमण्ड
- (स) डेविड ईस्टन
- (द) अरस्तु।

(ii) Which is the Input in input-output approach ?

- (a) Policies
- (b) Rule
- (c) Law
- (d) Demand.

निवेश-निर्गत दृष्टिकोण में निवेश कौन-सा है?

- (अ) नीतियाँ
- (ब) नियम
- (स) कानून
- (द) माँग।

(iii) Who said, "Political Science deals with power, Rule or authority."

- (a) Garner
- (b) Robert Dahl
- (c) Laski
- (d) Seeley.

राजनीति विज्ञान का सम्बन्ध, शक्ति, सत्ता व नियम से है, किसने कहा?

- (अ) गार्नर
- (ब) रॉबर्ट डहल
- (स) लास्की
- (द) सीले।

(iv) Which is the Negative Indicator of Political Development ?

- (a) National Building
- (b) Freedom of press
- (c) Mass Arrests.
- (d) State Building.

राजनीतिक विकास का नकारात्मक सूचक कौन-सा है?

- (अ) राष्ट्र निर्माण
- (ब) प्रैस की स्वतन्त्रता
- (स) सामूहिक गिरफ्तारियाँ
- (द) राज्य निर्माण।

16588/400/KD/1358

4

(v) Merit of Rigid Constitution is ;

- (a) Hindrances in Development
- (b) Stability
- (c) Possibility of Revolution
- (d) Instability.

कठोर संविधान का गुण है:

- (अ) विकास में बाधक
- (ब) स्थायित्व
- (स) क्रान्ति की सम्भावना
- (द) अस्थिरता।

(vi) Uni-Cameral Legislature is in :

- (a) China
- (b) England
- (c) India
- (d) America.

एक सदनीय विधानमण्डल है :

- (अ) चीन
- (ब) इंग्लैण्ड
- (स) भारत
- (द) अमेरिका।

(vii) Who is the author of 'The spirit of the Laws' ?

- (a) John Locke
- (b) Madison
- (c) Blackstone
- (d) Montesquieu.

16588/400/KD/1358

5

[P.T.O.]

Roll No.

Total Pages : 7

BSQ/D-19

16589

POLITICAL SCIENCE
(International Relations)

Paper-II

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt any *five* questions. All questions carry equal marks.

नोट : कोई पाँच प्रश्न कीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. What do you mean by International Relations? What is its subject matter? Discuss. 16

अंतर्राष्ट्रीय सम्बन्धों से आपका क्या अभिप्राय है? इसकी विषय-वस्तु क्या है? वर्णन करें।

2. Write an essay on Autonomy of International Relations as a subject of study. 16

एक अध्ययन विषय के रूप में अंतर्राष्ट्रीय सम्बन्धों की स्वायत्तता पर लेख लिखें।

3. Discuss on "Idealism vs Realism" controversy in International Relations. 16

अंतर्राष्ट्रीय सम्बन्धों में "आदर्शवाद बनाम यथार्थवाद" विवाद की चर्चा कीजिए।

16589/300/KD/564

[P.T.O.
5/12

4. Discuss "Marxist-Leninist Approach" to the study of International Relations. 16
अंतर्राष्ट्रीय सम्बन्धों के अध्ययन के लिए "मार्क्सवादी-लेनिनवादी दृष्टिकोण" का वर्णन करें।
5. Describe the elements of National Power. Which element is the most important in your opinion? Discuss. 16
राष्ट्रीय शक्ति के तत्वों का उल्लेख करें। आपकी राय में कौन-सा तत्व सबसे महत्वपूर्ण है? व्याख्या करें।
6. Define International Morality? How it is a limitation on National Power? Discuss. 16
अंतर्राष्ट्रीय नैतिकता को परिभाषित कीजिए। राष्ट्रीय शक्ति पर ये एक सीमा कैसे हैं? व्याख्या करें।
7. Define Balance of Power. Discuss its main devices. 16
शक्ति-संतुलन को परिभाषित कीजिए। इसके मुख्य साधनों का वर्णन करें।
8. What is Globalization? What are the causes to its rise? Also discuss its merits and demerits. 16
वैश्वीकरण क्या है? इसके उदय के क्या कारण हैं? इसके गुण और दोषों का भी वर्णन करें।

16589/300/KD/564

2

9. Objective type questions : (Choose the right option)
वस्तुनिष्ठ प्रश्न : (सही उत्तर का चयन करें)

- (i) Who are the actors in International Relations ?
(a) Nations
(b) Political Parties
(c) Individuals
(d) All the above.
अंतर्राष्ट्रीय सम्बन्धों में अभिभक्ता कौन हैं?
- (अ) राष्ट्र
(ब) राजनैतिक दल
(स) व्यक्ति
(द) उपरोक्त सभी।
- (ii) When was the Woodrow Wilson chair of International Relations established?
(a) 1918
(b) 1919
(c) 1945
(d) None of the above.
अंतर्राष्ट्रीय सम्बन्धों की वूड्रो विल्सन पीठ कब स्थापित की गई थी?
- (अ) 1918 में
(ब) 1919 में

16589/300/KD/564

3

[P.T.O.]

- (स) 1945 में
(द) उपरोक्त में से कोई नहीं।

(iii) Which one of the following is not a feature of Idealism?

- (a) Faith in Peace
(b) Faith in Security
(c) Faith in War
(d) All the above.

निम्नलिखित में से कौन-सी आदर्शवाद की विशेषता नहीं है?

- (अ) शान्ति में विश्वास
(ब) सुरक्षा में विश्वास
(स) युद्ध में विश्वास
(द) उपरोक्त सभी।

(iv) The determinant of National Power is :

- (a) Population
(b) Industrialization
(c) Ideology
(d) All the above.

राष्ट्रीय शक्ति का निर्धारक तत्व है :

- (अ) जनसंख्या
(ब) औद्योगिकीकरण

16589/300/KD/564 4

- (स) विचारधारा
(द) उपरोक्त सभी।

(v) The limitation on National Power is :

- (a) International Law.
(b) World Public Opinion
(c) Both (a) and (b)
(d) None of the above.

राष्ट्रीय शक्ति पर सीमा है :

- (अ) अंतर्राष्ट्रीय कानून
(ब) विश्व जनमत
(स) (अ) और (ब) दोनों
(द) उपरोक्त में से कोई नहीं।

(vi) UN was established :

- (a) At the end of World War-I
(b) At the end of World War-II
(c) At the end of Cold War
(d) None of the above.

संयुक्त राष्ट्र संघ की स्थापना हुई थी :

- (अ) प्रथम विश्व युद्ध की समाप्ति पर
(ब) दूसरे विश्व युद्ध की समाप्ति पर

16589/300/KD/564 5

(स) शीत युद्ध की समाप्ति पर

(द) उपरोक्त में से कोई नहीं।

(vii) Rio de Janeiro (Famous for Earth Summit) is situated in :

(a) USA

(b) England

(c) Brazil

(d) None of the above.

रियो दि जेनेरिओ (पृथ्वी सम्मेलन के लिए प्रसिद्ध) कहाँ स्थित है

(अ) यू.एस.ए. में

(ब) इंग्लैंड में

(स) ब्राजील में

(द) उपरोक्त में से कोई नहीं।

(viii) Globalization is a :

(a) Political Process

(b) Economic Process

(c) Cultural Process

(d) All the above.

(2×8=16)

वैश्वीकरण है :

(अ) एक राजनैतिक प्रक्रिया

(ब) एक आर्थिक प्रक्रिया

(स) एक सांस्कृतिक प्रक्रिया

(द) उपरोक्त सभी।

“पदसोपान एक पद्धति है जिसके द्वारा विभिन्न व्यक्तियों के प्रयास एकत्र किए जाते हैं।” यह किसने कहा है?

- (अ) जे.डी. मिल्लेट
- (ब) एल.डी. क्राइट
- (स) फिफनर
- (द) उपरोक्त में से कोई नहीं।

Roll No.

Total Pages : 6

BSQ/D-19

16590

PUBLIC ADMINISTRATION-I

(Political Science)

Paper-III

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt any *five* questions. All questions carry equal marks.

नोट : कोई पाँच प्रश्न कीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Discuss the nature and scope of Public Administration. 16
लोक प्रशासन की प्रकृति तथा क्षेत्र का वर्णन कीजिए।
2. Describe the development of Public Administration as a Discipline. 16
एक विषय के रूप में लोक प्रशासन के विकास का वर्णन कीजिए।
3. Examine different approaches to the study of Public Administration. 16
लोक प्रशासन के अध्ययन के लिए विभिन्न दृष्टिकोणों की व्याख्या कीजिए।
4. Define Administration. Discuss the relationship between Politics and Administration. 16
प्रशासन को परिभाषित कीजिए। राजनीति तथा प्रशासन के मध्य सम्बन्धों का वर्णन कीजिए।

5. Write a detailed note on Scientific-Management Theory of organization. 16

संगठन के 'वैज्ञानिक प्रबन्ध सिद्धान्त' पर एक विस्तृत नोट लिखिए।

6. Discuss the Human Relation Theory of organization. 16

संगठन के 'मानवीय सम्बन्ध सिद्धान्त' का वर्णन कीजिए।

7. Critically examine the concept of Hierarchy. 16

पदसंरचना की अवधारणा की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए।

8. Define Decentralization. Distinguish between Centralization and Decentralization. 16

विकेन्द्रीयकरण को परिभाषित कीजिए। केन्द्रीयकरण तथा विकेन्द्रीयकरण में अंतर बताइए।

9. Objective Type Questions:

वस्तुनिष्ठ प्रश्न :

(i) Who wrote the book 'Politics'?

(a) Plato

(b) Aristotle

(c) Woodrow Wilson

(d) None of the above.

'पॉलिटिक्स' पुस्तक किसने लिखी थी?

(अ) प्लेटो

(ब) अरस्तू

(स) वुडरो विल्सन

(द) उपरोक्त में से कोई नहीं।

16590/300/KD/1384

2

(ii) Hawthorne experiments were conducted ?

(a) In Australia

(b) In U.S.A.

(c) In England

(d) In France.

हाथरन प्रयोग कहाँ किए गए थे?

(अ) आस्ट्रेलिया में

(ब) यू.एस.ए. में

(स) इंग्लैंड में

(द) फ्रांस में।

(iii) Who is the founder of New Public Administration?

(a) W.F. Taylor

(b) Frank Marino

(c) Waldo

(d) None of the above.

'नवीन लोक प्रशासन' का जनक कौन है?

(अ) डब्ल्यू.एफ. टेलर

(ब) फ्रैंक मेरिनो

(स) वाल्डो

(द) उपरोक्त में से कोई नहीं।

(iv) Who wrote the book 'Principles of Scientific Management' ?

(a) Elton Mayo

(b) Taylor

16590/300/KD/1384

3

[P.T.O.]

- (c) Woodrow Wilson
- (d) Kautilya.

‘प्रिंसिपल्स ऑफ साइंटिफिक मैनेजमेंट’ पुस्तक किसने लिखी?

- (अ) इल्टन मेयो
- (ब) टेलर
- (स) वुडरो विल्सन
- (द) कौटिल्य

(v) "Administration like most of things is, in the final analysis, a human problem to deal with the human beings and not with static data." Who said?

- (a) Nehru
- (b) Kautilya
- (c) Nigro
- (d) Elton Mayo.

“प्रशासन बहुत-सी अन्य चीजों की तरह अन्ततः मानवीय समस्या है। यह मनुष्य से सम्बन्धित है न कि औकड़ों से।” यह किसने कहा है?

- (अ) नेहरू
- (ब) कौटिल्य
- (स) नीग्रो
- (द) एल्टन मेयो

(vi) Who gave the 'human-relation theory of organization'?

- (a) Taylor
- (b) Elton Mayo

- (c) Waldo
- (d) None of the above.

संगठन का 'मानवीय सम्बन्ध सिद्धान्त' किसने दिया है?

- (अ) टेलर ने
- (ब) एल्टन मेयो ने
- (स) वाल्डो ने
- (द) उपरोक्त कोई नहीं।

(vii) "If civilization fails, it will be mainly because of a breakdown of administration." Who said ?

- (a) L.D. White
- (b) Donham
- (c) Simon
- (d) Woodrow Wilson.

यदि हमारी सभ्यता असफल होती है तो यह मुख्यतः प्रशासन की असफलता के कारण होगी। यह किसने कहा था?

- (अ) एल.डी. व्हाइट
- (ब) डोन्हम
- (स) साईमन
- (द) वुडरो विल्सन।

(viii) "Hierarchy is a method whereby efforts of different individuals are geared together." Who said?

- (a) J.D. Millet
- (b) L.D. White
- (c) Pfiffner
- (d) None of the above.